

〔曲名〕 I Due Amici

二人の友

〔曲種〕

〔作曲者〕 G.Filippa

ジュゼッペ フィリッパ

〔編曲〕 Jiro Nakano

中野二郎

作者フィリッパは屢々（しばしば）述べているように吹奏楽畑のイタリアの作曲家で生涯についても詳かでない。

マンドリン楽がイタリアで栄えた頃の作家で作風は全く当時のイタリア作家と規を一にする。

原曲はBフラットとEフラットのクラリネット二重奏に吹奏楽の伴奏を伴ったものである。

二人の友という題名は奇しくもかのフェルナンド・ソルのギター二重奏と同じであるが、

二人のクラリネット奏者の為に書かれたもののようである。

終始両者の独奏と二重奏に重点が置かれ伴奏部は格別の動きをしていない。

マンドリンよりはむしろマンドラに高ポジションが多く、之を流麗に処理出来る奏者でないと面白くはならない。

構成は非常に単純であるから伴奏部は少人数でも構わない。

今世紀初期の出版でポルティーチのプッチ出版者が版權を所有する。

1972年7月28日発行

マンドリン古典合奏曲集第1集より

