

MC 16-1

1964 Aug. 17  
18<sup>e</sup> Année - N° 214

Un Numéro, 1 fr. 75 - Étranger, 2 fr.

15 Janvier 1922



# L'ESTUDIANTINA

COURRIER INTERNATIONAL DES SOCIÉTÉS MANDOLINISTIQUES

FONDÉ A PARIS EN 1905

DIRECTEUR : M. DE ROME

PARAISANT  
le 1<sup>er</sup> et le 15 de chaque mois  
— Les manuscrits ne sont pas rendus —



ABONNEMENTS  
FRANCE ÉTRANGER  
Un An ..... 30. - Un An ..... 40.  
Six Mois ..... 18. - Six Mois ..... 21.

2872 Bibliothèque J. Nakano

LE MORCEAU N'EST PAS FAIT  
EN PARTIES SÉPARÉES

## Fleur d'España

Paso Doblo

de RICARDO CASADO

---

### FEUX-FOLLETS

ALLEGRO

de MARIO MACIOCCHI



RÉDACTION ET ADMINISTRATION  
B.G. ADOFFÉ ÉDITEUR  
14, RUE DU FAUBOURG SAINT-MARTIN  
Fonds par le Crédit Municipal de Paris  
17, Rue Souffier, PARIS IX<sup>e</sup>



A mes fils CESAR et LUISA  
FLEUR D'ESPANA

PASO DOBLO

R. CASADO

LE MORCEAU N'EST PAS FAIT  
EN PARTIES SEPARÉES

Temps de Marche

1<sup>re</sup> MANDOLINE  
2<sup>e</sup> MANDOLINE  
MANDOLE  
GUITARE

Handwritten note: S 11 (1936) (74)

Dynamic markings: *f*, *p*, *mf*, *cresc.*

Articulation: accents, slurs, *AV* (accents), *VA* (accents)

Section marker: **B**

B. G. ADOLPHE Editeur

L'ESTUDIANTINA, 17, rue de Valenciennes, Paris

M. G. M.

Tous droits d'exécution de reproduction réservés pour tous pays

Reprendre de A à B et passer au

TRIO

dim mf

cresc dim

\* Energico ff

Reprendre du Trio au \* puis D.C. tout