

Biblioteca Y. Ishida

Kioto Giappone 2291

# 6. Regret

憂 愁

ROMANCE SANS PAROLES

第 1 マンドリン

par E. MEZZACAPO.

Andante.

(1) *ff* A pincore. *mf* *p*

*ff* *p* Glissé.

*f* *p* And<sup>te</sup> mesto. Glissé.

Glissé 2<sup>me</sup> Corde.

Glissé 3<sup>me</sup> Pos. ....

Rit. .... 1<sup>re</sup> Pos. *mf*

*p*

The background of the entire page is a musical score with multiple staves of music. The notes and clefs are black on a white background. The text is overlaid on this score.

# Sample

これは見本です。正式楽譜が入手可能か  
お問い合わせください。

楽譜によっては著作権登録されている場  
合があります。(死後50年以上経過する  
までは著作権が登録されている場合があ  
ります)

著作権が存続する楽譜はあなたのご希望  
に添えない場合がありますのでご了承く  
ださい。

This a sample. Please contact us  
for avaiiability of official Score.

Depending on the score you  
may have copyright registration.  
(Copyright may be registered  
until 50 years or more after  
death)

Please be advised that scores of  
copyrights may not be sent to  
you.

contact us: [PXL07655@nifty.ne.jp](mailto:PXL07655@nifty.ne.jp)