

栗也子

相馬御風作詩
中野=部依曲

Andante

= 19 =

Handwritten musical score for measures 1-6. The score includes staves for Canto, Mandolino I, Mandolino II, Mandola, Cello, C. Basso, and Chitarra. The music is in 3/4 time and features a variety of notes and rests.

Handwritten musical score for measures 7-13. The score continues with the same instruments as the previous system. It includes a double bar line and a key signature change to one sharp (F#) in measure 8.

Sample

これは見本です。正式楽譜が入手可能か
 お問い合わせください。
 楽譜によっては著作権登録されている場
 合があります。(死後50年以上経過する
 までは著作権が登録されている場合があ
 ります)

著作権が存続する楽譜はあなたのご希望
 に添えない場合がありますのでご了承く
 ださい。

**This a sample. Please contact us
 for avaiiability of official Score.
 Depending on the score you
 may have copyright registration.
 (Copyright may be registered
 until 50 years or more after
 death)**

**Please be advised that scores of
 copyrights may not be sent to
 you.**

contact us: PXL07655@nifty.ne.jp