

⑬

鳥のおかぐら

河井醉茗作詩  
中野二郎作曲 = 23 =

賑やかにおかぐら

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lower staff is a piano accompaniment in treble clef. The lyrics are written below the piano staff.

スズメガキ スズメガキ トビガキ  
フエカキ フエカキ オビカキ

# Sample

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The lyrics are: エーエーエーエー エーエーエーエー

これは見本です。正式楽譜が入手可能か  
お問い合わせください。  
楽譜によっては著作権登録されている場  
合があります。(死後50年以上経過する  
までは著作権が登録されている場合があ  
ります)  
著作権が存続する楽譜はあなたのご希望  
に添えない場合がありますのでご了承く  
ださい。

This a sample. Please contact us  
for avaiability of official Score.  
Depending on the score you  
may have copyright registration.  
(Copyright may be registered  
until 50 years or more after  
death)  
Please be advised that scores of  
copyrights may not be sent to  
you.

contact us: [PXL07655@nifty.ne.jp](mailto:PXL07655@nifty.ne.jp)

1979 19 Jul. 5