



Anno 7.º - N. 23

Ogni Numero Cent. 15
(Estero Cent. 25)

Bologna, 15 Dicembre 1907



ABBONAMENTI

Per l'Italia		Per l'Estero	
Un Anno (con pr.)	L. 8.50	Un Anno (con pr.)	L. 5.00
„ Semestre	„ 2.00	„ Semestre	„ 2.50
„ Trimestre	„ 1.00	„ Trimestre	„ 1.50

Pagamento anticipato

Esce il 15 e il 30 d'ogni mese

SI SPEDISCONO GLI ARRETRATI

ITA MANDOLINISTICA

Periodico Musicale

per Mandolini e Chitarra

DIRETTORE ARTISTICO

Maestro AMEDEO AMADEI

Per abbonamenti e per la parte amministrativa
dirigersi all'Amministrazione in Bologna
Per la parte Artistica (Invio di composizioni etc.)
al Direttore, Capomusica nel 73º Fanf. in Bergamo

Non si restituiscono i manoscritti

Questo numero contiene:

À RÉVERIE

per due Mandolini e Chitarra

DEL MAESTRO

GIOVANNI GUINDANI

Dono
agli
abbonati annui
per 1907

- 1.º **PLAINTE DES ONDES** - Idylle
G. GUINDANI
- 2.º **INAUGURAZIONE** - Marcia
G. PIANTONI
- 3.º **PER TE SOLA** - Masurka A. SARDO
(premiata con Med. d'Argento)
- 4.º **IDYL** - Valses - A. MINICUCCI
- 5.º **MERCI BIEN** - Contra-danse - L. SCORRANO
- 6.º **DESIDERI e SPERANZE** - Masurka per Chitarra
G. B. BATTISTINI

RÉVERIE.

Al M^o AMEDEO AMADEI.
con affetto.

M^o G. GUINDANI.

1. Mandolino

2. Chitarra

mf

mf

pp

pp 2ª pos.

delicato

p

animando

NUOVO EDITORE PROPRIETARIO
CAV. A. VIZZARI
Via Castelmorrono, 1 - MILANO

dim. *rall.* *con anima*
rall.

largamente

rall. *ff*
ff

Iº tempo
tratt. *pp*
tratt. *pp*

Col venturo anno 1908 **Vita Mandolinistica** si pubblicherà il 15 di ogni mese in elegante edizione di **otto** pagine, delle quali: **sei** di **scelta musica** per Mandolini e Chitarra, per Mandolino e Pianoforte, e per Chitarra sola, ed **una** di **notizie** e di **réclame**. L'abbonamento annuo resta invariato in 'L. 3,50 per l'Italia e L. 5 per l'Estero, e dà diritto al premio, pel 1908, di un elegantissimo Valzer-intermezzo "**Rêve Amoureux**", per Mandolino e Pianoforte (con accompagnamento ad libitum di Chitarra) appositamente scritto dal **M.^o Amedeo Amadei**.

Rêve amoureux
Valzer - intermezzo

M.^o A. AMADEI.
(op. 251)

Tempo di Valzer lento.

Mandolino *P dolcemente* *cresc.*

Piano *p*

— Ricordiamo che sino a tutto il 31 dicembre 1907 **Vita Mandolinistica** —
ha aperto un concorso per le seguenti composizioni:

- a) Notturmo, Serenata, Berceuse, Romanza, Minuetto, Gavotta etc.
- b) Valzer, Mazurka, Dancing, Polka, Galop, Marcia.
- c) Pagina d'Album.

(PER INDICAZIONI RIVOLGERSI ALLA NOSTRA AMMINISTRAZIONE)