



ABBONAMENTI

Per l'Italia		Per l'Estero	
Un Anno (con pr.)	L. 8.50	Un Anno (con pr.)	L. 5.-
„ Semestre	„ 2.-	„ Semestre	„ 2.-
„ Trimestre	„ 1.-	„ Trimestre	„ 1.50

Pagamento anticipato

Esce il 15 e il 30 d' ogni mese

SI SPEDISCONO GLI ARRETRATI

ITA MANDOLINISTICA

Periodico Musicale

per Mandolini e Chitarra

DIRETTORE ARTISTICO

Maestro AMEDEO AMADEI

Per abbonamenti e per la parte amministrativa
dirigersi all' Amministrazione in Bologna
Per la parte Artistica (invio di composizioni etc.)
al Direttore, Capomusica nel 73º Pant. in Bergamo

Non si restituiscono i manoscritti

Questo numero contiene ;

BACI FURTIVI

Polka per Mandolino e Chitarra
(con 2.º Mandolino ad libitum)

DEL MAESTRO

AMEDEO AMADEI

Dono

agli
abbonati annui
per 1907

- PLAINTE DES ONDES - Idylle
G. GUINDANI
- INAUGURAZIONE - Marcia
G. PLANTONI
- PER TE SOLA - Masurka A. SARDO
(premiata con Med. d' Argento)
- IDEAL - Valsar - A. MINICUCCI
- MERCI BIEN - Contra-danse - L. SCORRANO
- DESIDERI e SPERANZE - Masurka per Chitarra
G. B. BATTISTINI

Baci furtivi. Polka.

A. AMADEI
(Op. 242)

1.
Mandolino

2.

Chitarra

NUOVO EDITORE PER
M. N. Y. I.
in Castelmortosa - MILANO

P con brio

Dal % al *

f Fine.

Trio.

P ben cantato

p

f

P scherz.

P scherz.

cresc.

cresc.

f p

f p

p

P con brio

CONCORSO MUSICALE

1907

Sino a tutto il 31 dicembre 1907 **VITA MANDOLINISTICA** apre un concorso per le seguenti composizioni:

- a) Notturmo, Serenata, Berceuse, Romanza, Minuetto, Gavotta etc.
- b) Valzer, Mazurka, Dancing, Polka, Galop, Marcia.
- c) Pagina d'album.

Le composizioni della categoria **a** devono essere per due Mandolini, Mandola e Chitarra;

quelle della categoria **b** per due Mandolini e Chitarra;

quelle della categoria **c** per Chitarra sola.

Le composizioni della categoria **a** e **b** potranno anche essere per Mandolino e Pianoforte; ma dovranno in tal caso avere l'accompagnamento **ad libitum** per Chitarra, in sostituzione del Piano.

Le suddette composizioni dovranno essere di non difficile esecuzione e non dovranno sorpassare le **tre pagine di stampato**, quelle delle categorie **a** e **b** ed **una pagina** quelle della categoria **c**.

Esse saranno distinte da un motto.

Lo stesso motto sarà ripetuto su di una busta chiusa contenente: Nome, cognome ed indirizzo dell'autore.

Busta e Musica saranno spedite direttamente al Direttore **Maestro Amedeo Amadei, 73.° Fanteria, Bergamo.**

Saranno aperte le buste dei soli lavori premiati.

I lavori premiati rimarranno proprietà di **Vita Mandolinistica**, saranno stampati ed ogni autore riceverà in dono **50 copie** del proprio lavoro.

Non occorre alcuna tassa d'ammissione

I premi consisteranno in artistici Diplomi di 1.°, 2.° e 3.° grado