



*Esce il 5 e il 20 d'ogni mese*

**NUOVI ABBONAMENTI**

*(dal 5 Luglio p. v.)*

PER L'ITALIA		PER L'ESTERO	
Un Anno (con pr.)	L. 8.50	Un Anno (con pr.)	L. 5.-
" Semestre	" 2.-	" Semestre	" 3.-
" Trimestre	" 1.-	" Trimestre	" 1.50

*(Pagamento anticipato)*

# ITA MANDOLINISTICA

**Giornale di Musica  
per Due Mandolini e Chitarra**

DIRETTO DAL PROFESSOR

**FRANCESCO TENTARELLI**

**SI SPEDISCONO GLI ARRETRATI**

*Ricevesi Musica per Mandolino o Violino solo,  
di facile o difficile esecuzione.*

Lettere, abbonamenti, manoscritti di-  
rigere alla nostra Amministrazione  
Via Cestello, N. 4 - Bologna.

Non si restituiscono i manoscritti

*Questo numero contiene:*

## FIORDALISO

*Mazurka per Due Mandolini e Chitarra*

DEL PROFESSOR

**Francesco Tentarelli**

*In 4.<sup>a</sup> pagina:*

## EMILIA

*Polka - Marcia per Mandolino e Chitarra*

DEL PROFESSOR

**Francesco Tentarelli**

**GRATIS**

il Grandioso Waltzer

**XX.<sup>o</sup> SECOLO**

del Prof. SARHO GARGANO

a chi inviando L. 2

prenderà l'abbona-

mento dal 5 Luglio al

31 Dicembre 1901.

All'amico carissimo Esimio  
M<sup>o</sup> UGO BOTTACCHIARI  
dedico.

# FIORDALISO

MAZURKA PROF. FRANCESCO TENTARELLI

*Introd. Tempo di Mazurka.*

## Mazurka.

1.  
Mandolini

2.  
Chitarra

*pp* *rall.* *pp*

*pp* *cres.* *assai*

*mf* *e* *cres.*

*Secca* *p*

*Secca*

OPP. facile

FRANCESCO TENTARELLI  
COMPOSITORE  
MILANO  
Via Castelfranca - MILANO

OFF. 4

Ripetere I.ª Parte  
poi **TRIO.**

*con espress.*

Alla Distintissima Signorina  
EMILIA FARABEGOLI  
dedico.

# EMILIA

## POLKA-MARCIA.

Prof. Francesco Tentarelli

Mandolino. *p*

Chitarra. *pp*

*pp* *cres.*

*ff* *p e cres.* *ff*

D. C. I.<sup>a</sup> Par-  
-te fino al %  
poi:

**TRIO.** *pp* *pp*

*schertz.*

*ff* *p*

1. 2.

Fine.

(14) D. C. al Fine.

Invitando l. 4 alla nostra amministrazione, verrà esposto franco di porto 12 numeri usciti di Vita Mandolinistica in formato doppio e il Walzer Premio XX.° Secolo del Prof. Sarko Gargano, indi gli altri numeri che usciranno del Giornale sino al 20 Dicembre 1901.

Siamo rimasti contentissimi dell'accoglienza fatta alla nuova innovazione di Vita Mandolinistica, sia per i nuovi abbonamenti pervenutici, sia per la vendita straordinaria di copie. Incoraggiati così, assicuriamo tutti i lettori e abbonati che continueremo nella nostra innovazione pubblicando sempre musica scelta ed a portata di tutti.

LA DIREZIONE

Editore Proprietario Responsabile UGO COCHI